



## Violoniste recherché

Pour le concert théâtral pour le jeune public

### LES PUCES DE STRADIVARIUS

**Les JMC recherchent un violoniste, pour le rôle de Scapino, dans le concert théâtral *Les puces de Stradivarius*. En plus de jouer la partie de violon 1 dans les partitions du concert, le musicien doit pouvoir jouer plusieurs personnages, tous des personnages masculins.**

- Il doit être à l'aise pour jouer la comédie devant un auditoire d'enfants, et cela tout aussi bien en français qu'en anglais.
- Il doit se rendre disponible pour environ 15 heures de répétitions théâtrales réparties de juin à octobre 2015.
- Le concert théâtral sera présenté à partir d'octobre 2015, et les 3 années suivantes dans diverses salles de spectacles et dans le réseau scolaire canadien.
- L'artiste doit être disponible notamment tous les jours du 21 février au 6 mars 2016, le 3 avril et les 9 et 10 avril 2016 pour des concerts.
- Les conditions d'engagement sont définies selon les ententes particulières des JMC avec la Guilde des musiciens du Québec.

#### AUDITIONS : les 25 et 26 mai 2015

\* Seuls les candidats retenus pour les auditions seront contactés.

Envoyez votre cv et votre photo avant le  
lundi 18 mai 2015 17h00 à :  
Judith Pelletier, coordonnatrice artistique  
[jpelletier@jmcanada.ca](mailto:jpelletier@jmcanada.ca)

#### **Les puces de Stradivarius**

Conception, texte et mise en scène : Mario Boivin  
Décor et costumes : Maryse Messier et Danaëlle Lareau  
Langues : français et anglais  
Publics ciblés : 6 à 12 ans et 3 à 5 ans (version courte)

Le luthier italien Antonio Stradivari, surnommé Stradivarius, est un génie de la fabrication des violons et des violoncelles. Mais quel est donc le secret de la confection de ses instruments de musique exceptionnels ? C'est précisément ce que veut découvrir le luthier Giro Amati, son plus féroce concurrent. Profitant du carnaval qui bat son plein à Crémone, Amati envoie des musiciens espions dans l'atelier du prodige, afin de tester les nouveaux modèles tant admirés. Mais le fameux secret se cache peut-être... dans le travail acharné de Stradivarius pour protéger ses créations contre les voraces petites puces à bois qui infestent son atelier ! Un concert théâtral donnant lieu à des solos, duos et trios à cordes d'une grande vivacité, ainsi qu'à la découverte des merveilles de l'art du luthier. Le tout dans une époque où les fourberies des jeux masqués côtoient avec bonheur le raffinement de la grande musique.

