

AVIS D'AUDITIONS NATIONALES

Roméo et Juliette, Charles Gounod – Saison 2015-2016

Rôles (7 interprètes)

Juliette Capulet **Soprano colorature**

Gertrude et Stephano **Mezzo-soprano**

Roméo Montaigu **Ténor**

Tybalt **Ténor**

Mercutio **Baryton**

Le comte Capulet **Basse**

Frère Laurent **Basse**

+ **Pianiste répétiteur**

Dates d'auditions *

Montréal : 16-17 octobre 2014

Toronto : 3-4 novembre 2014

*Les JMC se réservent le droit de modifier l'horaire des auditions ou de les annuler dans le cas où les candidatures seraient insuffisantes.

Critères d'inscription

- Être citoyen canadien ou résident permanent du Canada;
- Être en début de carrière professionnelle;
- Être un artiste lyrique ou un pianiste répétiteur;
- Faire parvenir le formulaire d'inscription ainsi que les documents requis avant la date limite;
- Avoir 32 ans ou moins en date du 19 septembre 2014

Date limite d'inscription : le 19 septembre 2014 (le sceau de la poste faisant foi)

Consultez tous les détails sur www.jmcanada.ca dans la section **auditions**

Pour toute information, contactez :

Catherine Fiset, Coordonnatrice des concerts de soirée

T. : 514 845-4108, poste 231

C. : cfiset@jmcanada.ca

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Roméo et Juliette de Charles Gounod

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____ App. : _____

Ville : _____ Code postal : _____

Téléphone rés. : _____ Cellulaire : _____

Courriel : _____

Date de naissance (jj/mm/aaaa) : _____

Âge : _____

Lieu de naissance : _____

Êtes-vous : Citoyen canadien Résident permanent

Dernier établissement universitaire ou conservatoire fréquenté :

Cycle complété : _____ Année de graduation : _____

Type de voix : _____

Pour quel rôle de la tournée *Roméo et Juliette* souhaitez-vous auditionner : _____

Dans quelle ville souhaitez-vous auditionner ? _____

(Montréal ou Toronto)

Documents à soumettre avec le formulaire d'inscription :

Un dossier de présentation incluant :

1. Des notes biographiques et/ou un curriculum vitæ ;
2. Un dossier de presse (si disponible) ;
3. Une photo d'artiste ;
4. Un récent démo (mp3 ou CD)* de haute qualité, comportant :

pour les chanteurs : 2 airs du répertoire classique dont un en français. Ces airs doivent être accompagnés au piano seulement (pas d'enregistrement avec orchestre).

pour les pianistes : deux courtes œuvres solo du répertoire classique, de styles contrastés.

*** Ce CD doit être postérieur au 28 février 2014. La date d'enregistrement ainsi que le nom du pianiste accompagnateur ayant enregistré doivent être inscrits sur les pistes MP3 ou sur le CD. Les DVD et les cassettes ne sont pas acceptés.**

5. Une attestation de naissance ou de citoyenneté canadienne ou une preuve du statut de résident permanent.
6. Un chèque au montant de cinquante dollars (50\$) libellé au nom des Jeunesses Musicales du Canada.

Date limite d'inscription : le 19 septembre 2014 (le sceau de la poste faisant foi).

Envoi par courriel : cfiset@jmcanada.ca

Adresse pour envoi postal du CD, si nécessaire (19 septembre au plus tard) :

Jeunesses Musicales du Canada - Comité d'audition
a/s Catherine Fiset, coordonnatrice des concerts de soirée
305, avenue du Mont-Royal Est
Montréal, Québec, H2T 1P8
514 845-4108, poste 231