

Inauguration de la Salle Joseph-Rouleau Maison Jeunesses Musicales Canada

Montréal, le 15 octobre 2014 – Afin de souligner l’apport exceptionnel de M. Joseph Rouleau, C.C., G.O.Q. Dr h.c. à l’organisme Jeunesses Musicales Canada (JMC) depuis 1989, une plaque nominative a été dévoilée lors d’une cérémonie officielle, désignant la salle de musique de chambre de la Maison JMC « Salle Joseph-Rouleau », en présence du nouveau président des JMC, monsieur Jean-Guy Gingras et du président de la Fondation JMC, monsieur André Bourbeau.

Pour l’occasion, dignitaires, parents, amis et anciens collègues de M. Rouleau se sont réunis à la Maison JMC, afin de souligner tout le travail accompli pendant ses 25 années à la tête du conseil d’administration de JMC.

« Joseph Rouleau est sans contredit le plus grand ambassadeur des Jeunesses Musicales du Canada, autant sur le plan national qu’international. », a déclaré le nouveau président JMC, Jean-Guy Gingras.

M. André Bourbeau a lui aussi chaudement encensé l’ancien président, en soutenant que « grâce à ses talents, son aisance à convaincre et surtout sa passion pour les arts musicaux classiques, il a contribué puissamment à faire de Jeunesses Musicales Canada une œuvre majeure dans le paysage culturel canadien. »

Basse de renommée internationale et dorénavant président d’honneur de JMC, c’est sous la présidence de Joseph Rouleau qu’aura eu lieu, entre autres, la tenue de deux assemblées générales annuelles pour les Jeunesses Musicales International (1999 et 2013), la création du Concours d’art vocal des JMC, aujourd’hui le Concours musical international de Montréal, et grâce au soutien de la Fondation Jeunesses Musicales Canada, l’acquisition et la rénovation de la Maison des JMC, située en plein cœur de l’arrondissement du Plateau Mont-Royal, à Montréal, ainsi que l’aménagement de sa salle de musique de chambre.

Salle Joseph-Rouleau

La Salle Joseph-Rouleau peut accueillir un auditoire de 100 personnes. Les qualités acoustiques de cette pièce entièrement recouverte de bois d’érable et le piano Bösendorfer qui s’y trouve offrent les conditions optimales pour apprécier un large spectre de la littérature musicale intimiste.

Lieu privilégié d’éveil musical, la salle accueille à chaque année quelque 12 000 enfants de 3 à 12 ans, venus assister à l’un ou l’autre des concerts ou ateliers tout spécialement conçus pour eux. Chaque visite à la Salle Joseph-Rouleau constitue pour les jeunes une occasion unique d’explorer le monde du spectacle et de plonger dans l’univers fascinant de la musique.

La Salle Joseph-Rouleau est également le théâtre des deux séries en salle présentées par les JMC:
Concerts apéro : Une série de concerts pour le grand public présentée les mercredis en formule 5 à 7.
Concertinos famille : Une série de concerts pour la famille présentée les dimanches matins.

Source

Catherine Gentilcore, Responsable des communications

cgentilcore@jmcanda.ca

514 845-4108 poste 222